



VI Semester 3 Year LL.B./X Semester 5 Year B.A. LL.B./B.B.A. LL.B. (Old)
Examination, June/July 2016
Opt. – V : INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS – II

Duration: 3 Hours

Max. Marks : 100

- Instructions:**
1. Answer Q.No. 9 and any five of the remaining questions.
 2. Q.No. 9 carries 20 marks and the remaining questions carry 16 marks each.
 3. Answers should be written either in English or in Kannada completely.

Q. No. 1. Copyright is a 'Bundle of Rights'. Describe various rights enjoyed by an owner of copyright. Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ಥಾಪ್ಯವು ಹಲವು ಹಕ್ಕುಗಳ ಸಮೂಹವಾಗಿದೆ. ಕೃತಿಸ್ಥಾಪ್ಯದ ಮಾಲಿಕನು ಅನುಭವಿಸಬಹುದಾದ ಹಲವಾರು ಹಕ್ಕುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

Q. No. 2. Explain in brief the works in which copyright subsists. Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ಥಾಪ್ಯದ ಹಕ್ಕು ಯಾವ ಕೃತಿಗಳಿಗೆ ಇರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಸಂಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 3. What is bio-diversity ? Discuss the scope and nature of biological diversity. Marks : 16

ಜೀವಿಕ ವೈಧ್ಯತೆ ಎಂದರೇನು ? ಜೀವಿಕ ವೈಧ್ಯತೆಯ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಮತ್ತು ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

Q. No. 4. Explain the procedure for registration under the Design Act, 2000. Marks : 16

ವಿನ್ಯಾಸ ಅಧಿನಿಯಮ 2000 ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ನೋಂದಣಿಗೆ ಇರುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 5. India has adopted Sui generis system for protection of plant and plant varieties. Explain. Marks : 16

ಸಸ್ಯ ಹಾಗೂ ಸಸ್ಯ ಭೇದಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಲು ಭಾರತವು ಸೊಯಿ-ಜನರಿಸ್ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ. ವಿವರಿಸಿ.



Q. No. 6. Explain the salient features of the Protection of Plant Varieties and Farmer's Rights Act 2001.

Marks : 16

ಸಸ್ಯತಳ ವೈವಿಧ್ಯಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಮತ್ತು ರ್ಯಾತರ ಹಕ್ಕುಗಳ ಕಾಯ್ದೆ 2001ರ ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 7. Explain the object of Berne convention.

Marks : 16

ಬರ್ನ್ ಒಡಂಬಡಿಕೆಯ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 8. Write short notes on any two of the following :

Marks : 2x8=16

ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಲಘು ಓವ್ವಣ ಬರೆಯಿರಿ:

(A) Bio-diversity Management Committee.

ಚೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಮೇಲ್ಮೈ ಕಾರಣ ಸಮಿತಿ.

(B) Computer software and copyright.

ಗೊಂತು ತಂತ್ರಾಂಶ ಮತ್ತು ಕೃತಿಸ್ಥಾಮ್ಯ.

(C) Doha round of trade negotiation.

ವಾಣಿಜ್ಯ ವ್ಯವಹರಣೆಯ ದೋಹಾ ಸುತ್ತು.

Q. No. 9. Solve any two of the following problems :

Marks : 2x10=20

ಕೆಳಗಿನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡನ್ನು ಬಗೆಹರಿಸಿ:

(a) A paper setter picks up an extract from 'Suitable Boy' a popular novel authored by P. Narayanan and asks questions based on the extract in the English literature question paper set by him. Whether P. Narayanan can bring an action against the paper setter for infringement ? Decide.

ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕೃತಿಕಾರ ಮಿ. ನಾರಾಯಣರವರ ಕೃತಿಯಾದ 'ಸೂಕ್ತ ಹುಡುಗ' ಎಂಬ ಕೃತಿಯ ಒಂದು ಸಾರದ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಒಬ್ಬ ಪ್ರಶ್ನೆಪ್ರತಿಕೆಕಾರನು ಆಂಗ್ಲ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಶ್ನೆಪ್ರತಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದನು. ಹಾಗಾದರೆ ಮಿ. ನಾರಾಯಣರವರು ಪ್ರಶ್ನೆಪ್ರತಿಕೆಕಾರನ ವಿರುದ್ಧ ಹಕ್ಕು ಉಲ್ಲಂಘನೆಗಾಗಿ ಕ್ರಮವನ್ನು ಜರುಗಿಸಬಹುದೇ ? ತಿಂದಾಗಿ.

- (b) In a textile designing firm one person created certain design, while another filled that design with colour. Can the two claim copyright over the design individually ?

ವಸ್ತು ವಿನ್ಯಾಸ ಮಾಡುವ ಉದ್ದಿಮೆಯ ವ್ಯಕ್ತಿಯೋರ್ವೆನು ಕೆಲವೊಂದು ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ತಯಾರಿಸುವನು, ಈ ವಿನ್ಯಾಸಗಳ ಮೇಲೆ ಮತ್ತೊರ್ವೆನು ಬಣ್ಣ ಬಳಿಯುವನು. ಈಗ ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಈ ಈರ್ವರು ವಿನ್ಯಾಸದ ಮೇಲಿನ ಕೃತಿಸ್ಪಾಮ್ಯವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಅರ್ಹರೇ ?

- (c) An architect creates a certain design for multi-storeyed building. Can the contractor who constructs the building claim copyright in designs ?

ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪಿಯೋಬ್ಜೆನು ಒಂದು ಬಹುವರ್ಹದಿ ಕಟ್ಟಡದ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ತಯಾರಿಸುವನು. ಇದಿಗೆ ಈ ವಿನ್ಯಾಸದ ಕಟ್ಟಡವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಗುತ್ತಿಗೆದಾರನು ವಿನ್ಯಾಸದ ಮೇಲಿನ ಕೃತಿಸ್ಪಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಅರ್ಹನೇ ?
